

鼓韵竹影传薪火 青春同心筑梦行

——广西现代职业技术学院以创新创业实践赋能非遗传承纪实

2026年09月15日10:26 | 来源：人民网 - 广西频道

☆ 收藏

T 小字号



“匠心雕琢”团队在学习铜鼓制作。叶秉高摄

盛夏的桂西北，暑气蒸腾。2026年暑假期间，广西现代职业技术学院的一群青年学子背起行囊、走进山寨，正用脚步丈量文化根脉——

在环江驯乐苗族乡铜鼓铸造工坊，“匠心雕琢”团队跟随非遗代表性传承人韦启初，全程学习古法铜鼓铸造工艺，细致记录各道工序；环江花竹帽传承基地内，“竹韵毛南”项目负责人蒋思媛向国家级非遗代表性传承人谭素娟学习毛南族花竹帽编织，潜心钻研这项非遗技艺。

从炉火锤炼到竹篾经纬，从田间地头到工坊案头，这群青年学子以“脚上有泥”的实干精神让古老技艺焕发新生，也在躬身实践中让中华民族共同体意识愈发根深叶茂。

这是该校深化创新创业教育改革、以非遗传承铸牢中华民族共同体意识的生动缩影，更是新时代民族地区职业院校青年学子交出的青春答卷。

高位谋划：让创新创业教育扎根民族沃土

广西现代职业技术学院坐落于河池市，这里聚居壮、瑶、苗、侗、毛南、仡佬等8个世居民族，铜鼓传响，山歌绵长，民族文化底蕴丰厚。

热门排行

- 1 行进中国 | 百年
- 2 奔腾吧，平陆运
- 3 《山海新经：画
- 4 平陆运河确立专
- 5 广西高水平共建
- 6 米粉飘香、壮锦
- 7 西部陆海新通道
- 8 行进中国 | 红色
- 9 自治区主席韦韬
- 10 闽东盟、通全球

评论

分享

关注

返回顶部

作为河池市唯一公办高职院校，学校始终牢记为党育人、为国育才初心使命，立足革命老区、民族地区办学实际，以铸牢中华民族共同体意识为主线，构建“一核两驱、五育并举、六位一体”教育工作机制，以民族文化遗产、劳动教育为双轮驱动，将民族团结进步教育贯穿德智体美劳全过程。

学校敏锐把握职业教育“育人为本、服务地方”的功能定位，将持续深化创新创业教育改革与优秀民族文化遗产深度融合，把非遗技艺、民族工艺作为创新创业教育的鲜活教材和实践场域，引导青年学子在田野调查中触摸文化根脉，在拜师学艺中锤炼工匠本领，在项目打磨中服务地方发展，探索出一条“非遗传承+创新创业+民族团结”互促共进的育人新路径，为民族地区职业教育高质量发展提供了可资借鉴的“河池经验”。

脚踏乡土：在拜师学艺中接续文化根脉

“脚上有泥”是广现学子的青春底色。利用寒暑假，一支支创新创业项目团队走出校园、深入一线，向非遗代表性传承人拜师学艺，把课堂搬到工坊里、田埂上。

2026年暑假，“匠心雕琢”项目团队在负责人蔡文智带领下赴环江，向壮族铜鼓铸造技艺代表性传承人韦启初学习古法铜鼓制作。河池素有“世界铜鼓之乡”之称，铜鼓文化是各民族共创、共享、共传的文化符号。在传承人的指导下，该团队掌握铜鼓铸造全流程，还深入村寨调研，了解铜鼓文化传承现状，收集项目资料。

与此同时，“竹韵毛南”项目负责人蒋思媛将目光聚焦国家级非遗——毛南族花竹帽竹编技艺。花竹帽在毛南语中称为“顶卡花”，是毛南族男女青年的定情信物，象征吉祥幸福，被誉为毛南族的“族宝”。团队假期到环江非遗传承基地，向国家级非遗代表性传承人谭素娟学习竹编。为拓宽花竹帽市场，团队赴博白考察竹编产业，借鉴商业模式。2026年，团队带着花竹帽作品亮相环江文旅市集，将调研成果向市场转化，让“顶卡花”的美丽传说飞入寻常百姓家。

从铜鼓铸造到花竹帽编织，从炉火锤炼到竹篾经纬，青年学子以青春之躯架起古老技艺与时代市场的桥梁，在传承中创新、在创新中传承，实现了非遗技艺的创造性转化、创新性发展。

文化浸润：在传承创新中铸牢中华民族共同体意识

文化认同是最深层次的认同。非遗技艺承载着各民族交往交流交融的历史记忆，是最鲜活的民族团结进步教材。

学校依托“一核两驱”工作机制，聘请山歌、刺绣、壮鼓、皮鼓舞等非遗代表性传承人进校园担任客座教师，开设非遗课程、建设传习基地，让各民族学生近距离学习体验非遗；把劳动教育嵌入民族文化实践，将课堂延伸到实训车间、田间地头，实现“文化浸润+动手实践”双向赋能。“匠心雕琢”“竹韵毛南”等团队深入民族地区开展非遗研习，正是学校文化育人从校园向乡土延伸的生动实践。

炉火旁、竹篾间，各族学子和非遗代表性传承人同吃共学，在协作中增进民族情谊。通过市场调研与项目打磨，大家深刻体悟到“铜鼓声声共韵律、竹篾根根紧相连”所蕴含的各民族文化互鉴融通的中华文明气度，厚植中华民族共同体意识，不断增强“五个认同”，实现从认知到行动的转变。

评论

分享

关注

返回顶部

赛场逐梦：让古老技艺绽放时代光彩

厚积薄发，行稳致远。扎实的田野调研与技艺传承，为创新创业项目注入了源源不断的养分。当前，学校创新创业学院正组织各项目团队全力备战中国国际大学生创新大赛，“匠心雕琢”“竹韵毛南”等项目正把2026年暑假田野里的所见所学、所思所得凝练为商业蓝图，推动非遗技艺与文创设计、文旅融合、电商营销深度嫁接，力争在国家级赛事舞台上讲好河池非遗故事、展示民族团结进步风采。

一分耕耘，一分收获。近年来，学校师生在中国国际大学生创新大赛中斩获银奖1项、铜奖1项；参加世界职业院校技能大赛夺得金奖1项、银奖2项、铜奖6项；参加各级各类技能比赛获国家级一等奖10个、二等奖22个，自治区级一等奖104个，实现“文化育人、劳动育人、创新创业育人”的多重价值。

与此同时，学校充分发挥职业院校产教融合优势，把文化育人延伸到乡村振兴一线：壮乡寿源粽年销售突破300万个、产值700多万元，带动糯米、板栗、生猪养殖等乡村产业链发展；办学30年来，累计培养6万多名少数民族毕业生，培训农村劳动力12万人次，助力15万余人就业，惠及50多万家庭。“山歌连心，共绘民族画卷”项目入选教育部新时代伟大变革融入高校思想政治教育典型案例，民族地区职教模式被誉为“河池现象”，为后发展民族地区高校提供了可复制、可推广的实践样本。

青年是文化传承的生力军，创新创业是古老技艺焕新的催化剂。站在新的历史起点上，广西现代职业技术学院将始终坚持立德树人根本任务，以创新创业教育为笔、以非遗传承为墨，在桂西北的青山绿水间续写文化传承与民族团结的时代新篇，引导更多青年学子把论文写在祖国大地上、把成果留在民族地区，为铸牢中华民族共同体意识、服务区域经济社会高质量发展贡献更大的职教力量。（莫青青、叶秉高）



“竹韵毛南”团队在环江花竹帽非遗基地学习竹编技艺。叶秉高摄

(责编：周雨乐、许蕊文)

分享让更多人看到



评论

分享

关注



人民日报社概况 | 关于人民网 | 报社招聘 | 招聘英才 | 广告服务 | 合作加盟 | 供稿服务 | 数据服务 | 网站声明 | 网站律师 | 信息保护 | 联系我们

人民日报违法和不良信息举报电话：010-65363263 举报邮箱：jubao@people.cn

人民网服务邮箱：kf@people.cn 违法和不良信息举报电话：010-65363636 举报邮箱：rmwjubao@people.cn

互联网新闻信息服务许可证10120170001 | 增值电信业务经营许可证B1-20060139 | 广播电视节目制作经营许可证（广媒）字第172号

信息网络传播视听节目许可证0104065 | 网络文化经营许可证 京网文[2020]5494-1075号 | 网络出版服务许可证（京）字121号 | 京ICP证000006号 | 京公网安备11000002000008号

人民网股份有限公司版权所有，未经授权禁止使用
Copyright © 1997-2026 by www.people.com.cn. all rights reserved



评论

分享

关注

返回顶部